

- Monographien (2)** (2) Erinnerungsmuster an den Zweiten Weltkrieg in der Sowjetunion. (Arbeitstitel, unveröffentlichte Habilitationsschrift).
- (1) Kinder, Küche, Kommunismus. Das Wechselverhältnis zwischen Alltagsleben und Politik am Beispiel Moskauer Arbeiterinnen während der NEP, 1921-1930. Zürich 2002. (=Basler Studien zur Kulturgeschichte Osteuropas, Bd. 3)
-
- Herausgeberschaft (11)** (11) Euxeinos xx/2018 Pop-Up Culture. Ed. by Peter Collmer, Carmen Scheide (forthcoming)
- (10) 70 Jahre Theresienkapelle – Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017.
- (9) Euxeinos 21/2016 Challenges of the EU Eastern Enlargement. Ed. by Carmen Scheide
- (8) Euxeinos 13/2014: The EuroMaidan in Ukraine. November 2013 till February 2014. Ed. by Carmen Scheide, Ulrich Schmid
- (7) Euxeinos 11/2013: Popular Culture in Romania and Bulgaria since the 1960s. Ed. by Carmen Scheide
- (6) Soviet Space Culture. Cosmic Enthusiasm in Socialist Societies. Ed. by Monica Rüthers, Carmen Scheide, Julia Richers, Eva Maurer. London 2011.
- (5) Das Jahrhundert der Erinnerung. Hg. v. Jörn Happel, Heiko Haumann, Carmen Scheide. St. Petersburg 2009.
- (4) Moskau. Menschen Mythen Orte. Hg. v. Monica Rüthers, Carmen Scheide. Köln 2003.
- (3) Nowa Świadomość płci w modernizmie. Studia spod znaku gender w kulturze polskiej i rosyjskiej u schyłku stulecia. Hg. v. German Ritz, Christa Binswanger, Carmen Scheide. Krakau 2000.
- (2) Normsetzung und -überschreitung. Geschlecht in der Geschichte Osteuropas im 19. und 20. Jahrhundert. Hg. v. Carmen Scheide, Natali Stegmann. Bochum 1999.
- (1) Deutsche Unternehmen und Unternehmer im Russischen Reich im 19. und 20. Jahrhundert. Hg. v. Dittmar Dahmann, Carmen Scheide. Essen 1998.
-
- Aufsätze / Artikel (43)** (43) „Die im Reich eingesetzten Ostarbeiter stehen in einem Beschäftigungsverhältnis eigener Art“ – Das System der Zwangsarbeit im Nationalsozialismus. In: 70 Jahre Theresienkapelle – Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017, 42-62
- (42) „Mich hat niemand gefragt, ob ich in die Sklaverei möchte.“ Erinnerungen von Iwan Wowk. (mit Ludmilla Owdijenko) In: 70 Jahre Theresienkapelle –
-

Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017, 63-78.

(41) „Und dass wir die einfachen Menschen jeder beliebigen Nation nicht hassen sollen.“ Erinnerungen von Antonina Danilowna Trinoschenko. In: 70 Jahre Theresienkapelle – Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017, 79-85.

(40) „Mon Commandant“ – „Mon cher Ami“: Der Humanist Capitaine Jean de Ligny. In: 70 Jahre Theresienkapelle – Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017, 144-150.

(39) Die Italiener und die Kapelle. In: 70 Jahre Theresienkapelle – Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017, 180-195.

(38) Wozu brauchen wir Erinnerungskultur? Plädoyer für eine lebendige Erinnerungskultur – Zusammen mit Britta Panzer. In: 70 Jahre Theresienkapelle – Zwangsarbeit, Gefangenschaft und Gottesdienst. Hg. v. Britta Panzer, Carmen Scheide. Singen 2017, 214-225.

(37) Museumsmagazin Berlin

(36) Revolution und gesellschaftlicher Wandel. In: RGOW 4-5/2017: 100 Jahre Russische Revolution, xx-xx.

(35) Decoder: Frau und die Revolution [8.3.2017]
<http://www.dekoder.org/de/gnose/frauen-revolution-kollontai-bolschewiki>

(34) 'Unremittingly master warfare': Women in the Red Army. In: The Palgrave Handbook of Women and Gender in Twentieth-Century Russia and the Soviet Union. Ed. by. Melanie Ilic. London 2017. (forthcoming)

(33) Veränderungen von Lebenswelten. Ideale, Hoffnungen, Enttäuschungen. In: Die Russische Revolution 1917. Hg. v. Heiko Haumann. Köln u.a. 2016, 139-156. (2., überarbeitete Auflage)

(32) Challenges of the EU Eastern Enlargement. Editorial in Euxeinos 21 (2016) 3-6.

(31) „Stalinski Sokolyci“: Radjans'ki žinky-l'otčyci u červonij armij pid čas drugoj svitovoj vijni [Stalin's Falcons: Soviet Women Aviators in the Red Army during World War II]. In: Žinky central'noij ta schidnoj evropi u drugij svitovij vijni: genderna specifika dosvidu v časi ekstremal'nogo nasil'stva. Hg. v. Gelinada Grinchenko, Kateryna Kobchenko, Oksana Kis. Kyjiv 2015, 79-86.

(30) Mental Mapping of Ukraine in the Soviet Union. In: National and Historical Memory: Collection of Scientific Papers, Vyp. 10, Kyiv 2014, 148-156.

- (29) Out of Time. Eine alternde Fliegerheldin zwischen Loyalität und Generationenwandel. Anmerkungen zum Film Kryl'ja (Flügel) von Larisa Šepitko (1966). In: Helden am Ende. Erschöpfungszustände in der Kunst des Sozialismus. Hg. v. Alexandra Köhring, Monica Rühlers. Frankfurt/M., NY 2014, 145-154.
- (28) Frauen bei den Luftstreitkräften der Roten Armee. In: Stalingrad. Hg. v. Gorch Pieken, Matthias Rogg, Jens Wehner. Dresden 2012, 98-105.
- (27) Zivilgesellschaft in Russland. In: Religion und Gesellschaft in Ost und West (2012) Nr. 10, 8-10.
- (26) Overlapping Histories: Some Reflections on Partisan Movements in Eastern Europe. In: Democracy in Lithuania. Civil Spirit versus Totalitarianism at the Defining Moments of the Twentieth Century. Hg. V. Mingailė Jurkutė, Nerijus Šepetys. Vilnius 2011, 335-343.
- (25) Bild und Gedächtnis: Identitätskonstruktionen sowjetischer Fliegerinnen als Angehörige der Roten Armee im Zweiten Weltkrieg. In: Kriegsbilder. Mediale Repräsentationen des „Großen Vaterländischen Krieges“. Hg. v. Beate Fieseler, Jörg Ganzenmüller. Essen 2010, 29-45.
- (24) Berlin – Sibirien – retour. 1939-1946. Erinnerungen von Eva Abisch. In: Erinnerung an Gewaltherrschaft. Selbstzeugnisse – Analysen – Methoden. Hg. v. Heiko Haumann. Frankfurt/M. 2010, 23-48.
- (23) Ot borcov k gerojam: evolucija sovjetskij identičnosti, 1945-1964. [Vom Kämpfer zum Helden: Transformationen sowjetischer Identitäten, 1945-1964.] In: Traektorija v segodnja i rossyp' istoriko-biografičeskich artefaktov. Hg. v. Oksana Nagornaja, O. Ju. Nikonova, Ju. Ju. Chmelevskaja. Čeljabinsk 2009, 319-328.
- (22) Erinnerungsbrüche. Baltische Erfahrungen und Europas Gedächtnis. Osteuropa 58 (2008) Nr. 6, 117-128.
- (21) Uničtoženie evreev i istoričeskij analiz étoj problemy v Sovetskom Sojuze. [Die Judenvernichtung und ihre Aufarbeitung in der Sowjetunion.] In: Opyt mirovych vojn v istorii Rossii. Sbornik statej. Hg. v. Igor V. Narskij, O. S. Nagornaja, O. Ju. Nikonova, B. I. Rovny, Ju. Ju. Khmelevskaja. Čeljabinsk 2007, 304-316.
- (20) Veränderungen von Lebenswelten - Hoffnungen, Enttäuschungen. In: Die Russische Revolution. Hg. v. Heiko Haumann. Köln, Weimar, Wien 2007, 115-121.
- (19) Rückständige Frau – obščestvennica – kul'turnaja ženščina: Frauenrollen in der frühen Sowjetunion im Wechselverhältnis zwischen Diskurs und Erfahrung. Zur Diskussion eines lebensweltlichen Forschungsansatzes. In: Kultur in der Geschichte Russlands. Räume, Medien, Identitäten, Lebenswelten. Hg. v. Bianka Pietrow-Ennker. Göttingen 2007, 265-277.
-

- (18) Vom Bubikopf zur Dauerwelle: Selbst- und Fremdbilder sowjetischer „Nachthexen“. Ot pričeski „pod mal’čika“ k permanentnoj zavivke: samorepresentacii i predstavlenija o drugich sovetskich ‚nočnych ved’mi’. Internetpublikation unter <http://isem.susu.ac.ru/current> vom 29.12.2006
- (17) Kollektive und individuelle Erinnerungsmuster an den „Grossen Vaterländischen Krieg“ (1941-1945). In: Stalinistische Subjekte. Individuum und System in der Sowjetunion und der Komintern 1929-1953. Hg. v. Brigitte Studer, Heiko Haumann. Zürich 2006, 435-453.
- (16) „Ich habe gewusst, dass das Kriegsende für mich sehr schmerzhaft sein wird.“ Individuelle Kriegserinnerungen in der Sowjetunion. <http://www.zeitgeschichte-online.de/portal> (Mai 2005)
- (15) Kollektivnye i individual’nye modeli pamjati o “Velikoj Otečestvennoj Vojne” (1941-1945 gg.) [Kollektive und individuelle Erinnerungsmuster an den ‚Großen Vaterländischen Krieg]. In: Ab Imperio (2004) Nr. 3, 1-26; sowie in: Rossija i vojna v XX stoletii. Vzgljad iz udaljajuščejsja perspektivy. Materialy meždunarodnogo internet-seminar. Hg. v. Julija Chmelevskaja, Igor Narskij. Moskau 2005, 119-141.
- (14) Vospominanija o vojne v Moskve [Erinnerungen an den Krieg in Moskau]. In: Vek pamjati, pamjat’ veka: Opyt obraščeniya s prošlym v XX stoletii. Sbornik statej. Hg. v. Igor Narskij, Julija Chmelevskaja. Ol’ga Nagornaja, Ol’ga Nikonova. Čeljabinsk 2004, 507-518.
- (13) Von Katharina der Großen zu Svetlana Pavlovna. Zur Entwicklung der Frauen- und Geschlechtergeschichte in der Osteuropa-Forschung. In: Hundert Jahre Osteuropäische Geschichte. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Hg. v. Dittmar Dahmann. Stuttgart 2005, 227-235.
- (12) Memorial heißt Erinnerung. Öffentlicher Raum und politische Symbole. In: Moskau. Menschen Mythen Orte. Hg. v. Monica Rühlers, Carmen Scheide. Köln 2003, 227-230.
- (11) Vom Kriegsschauplatz zur Heldenstadt. Erinnerungsorte an den „Großen Vaterländischen Krieg“ als Teil des Mythos Moskau. In: Moskau. Menschen Mythen Orte. Hg. v. Monica Rühlers, Carmen Scheide. Köln 2003, 178-186.
- (10) Die Gartenstadt Sokol. Eine antiurbanistische Enklave in der Metropole. In: Moskau. Menschen Mythen Orte. Hg. v. Monica Rühlers, Carmen Scheide. Köln 2003, 142-147.
- (9) Städtisches Alltagsleben. In: Utopie und Terror. Josef Stalin und seine Zeit. Hg. v. Eva Maeder, Christina Lohm. Zürich 2003, 103-112.
-

(8) Themen und Methoden der Frauen- und Geschlechtergeschichte. Zusammen mit Natali Stegmann. In: Digitales Handbuch zur Geschichte und Kultur Russlands (<http://www.vifaost.de>, 2003)

(7) ‚Born in October‘: The Life and Thought of Aleksandra Vasil'evna Artyukhina, 1889-1969. In: Women in the Stalin Era. Hg. v. Melanie Ilič. Houndmills 2001, 9-28.

(6) Chłopska delegatka – bijący komunista. Role i stereotypy płciowe w polityce i indywidualnej percepcji w Związku Radzieckim okresu NEP-u (1921-1930). In: Nowa Świadomość płci w modernizmie. Studia spod znaku gender w kulturze polskiej i rosyjskiej u schyłku stulecia. Hg. v. German Ritz, Christa Binswanger, Carmen Scheide. Krakau 2000, 327-341.

(5) Neue Forschungen zur Geschichte von Frauen in Rußland und der Sowjetunion. In: neue politische literatur (2000) Nr. 2, 257-271.

(4) Delegiertenversammlungen als "Schule des Kommunismus". In: Normsetzung und - überschreitung. Geschlecht in der Geschichte Osteuropas im 19. und 20. Jahrhundert. Hg. v. Carmen Scheide, Natali Stegmann. Bochum 1999, 105-118.

(3) Geschichte als Argument: Emanzipation von Frauen als Thema der Russlandforschung. In: Geschichte als Argument. 41. Deutscher Historikertag in München, 17. bis 20. September 1996. Berichtsband. Hg. v. Stefan Weinfurter, Frank Martin Siefarth, München 1997, 224-234.

(2) Das Archiv der Basler Mission. Der Bestand über Pastoren an der Wolga, in Südrussland und im Kaukasus. In: Forschungen zur Geschichte und Kultur der Deutschen, Newsletter (1994) Nr. 4, 148-154.

(1) Frauenbildung. Gesellschaftlicher Aufbruch und Mängel staatlicher Politik. In: Gesellschaftliche Vielfalt im verordneten Staat. Über die Aussichten des Zarenreiches vor der Revolution von 1917. Hg. v. Heiko Haumann, Heinz-Dietrich Löwe, Stefan Plaggenborg. Frankfurt/M., Bern 1994, 296-317.

Lexikonbeiträge (1) Encyclopedia of Russian Women's Movements. Hg. v. Norma Corigliano Noonan, Carol Nechemias. Westport, London 2001. Beiträge zu Aleksandra Vasil'evna Artjuchina und Larisa Rejsner.

Rezensionen (32) Archiv für Sozialgeschichte
H-Soz-Kult
Jahrbücher für Geschichte Osteuropas
neue politische literatur
recensio-net
Slavic Review
Transversal
Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung

(32)

- Neumann, Matthias: *The Communist Youth League and the transformation of the Soviet Union, 1917-1932*, London 2011
(289 S) [(BASEES/Routledge series on Russian and East European studies ; 76)]
- (31) Hellbeck, Jochen: *Die Stalingrad Protokolle. Sowjetische Augenzeugen berichten aus der Schlacht*. Frankfurt/M. 2012 recensio net
- (30) *The Thaw. Soviet Society and Culture During the 1950s and 1960s*. Ed. by Denis Kozlov, Eleonory Gilburd. University of Toronto 2013 (in Russian Review)
- (29) *Kiew – Revolution 3.0. Der Euromaidan 2013/14 und die Zukunftsperspektiven der Ukraine*. Hg. v. Simon Geissbühler. Stuttgart 2014. In: RGOW Heft 1-2, 2015.
- (28) Markwick, Roger D./Cardona, Euridice Charon: *Soviet women on the frontline in the Second World War*, Houndmills 2012 (erscheint 2015 in recensio.net)
- (27) Denisova, Ljubov' Nikolaevna/Muchina, Irina: *Rural women in the Soviet Union and post-Soviet Russia*, London 2010. In: *Osteuropa* 64 (2014) Nr. 5-6, 344-345.
- (26) Clements, Barbara Evans, *A history of Women in Russia: from earliest times to the present*, Bloomington, Ind., Chesham 2012. In: *H-Soz-u-Kult* 12.11.2013
- (25) Arend, Jan: *Jüdische Lebensgeschichten aus der Sowjetunion: Erzählungen von Entfremdung und Rückbesinnung*. Köln, Wien, Weimar 2011. (Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, erscheint 2014)
- (24) Žuk, Sergej Ivanovič: *Rock and Roll in the Rocket City: the West, Identity and Ideology in Soviet Dnepropetrovsk, 1960-1985*. Washington, D.C 2010. http://www.recensio.net/rezensionen/zeitschriften/jahrbucher-fur-geschichte-osteuropas/jgo-e-reviews-2013/2/issue.pdf/at_download/file
- (23) Ruthchild, Rochelle Goldberg: *Equality & Revolution. Women's Rights in the Russian Empire, 1905-1917*. Pittsburgh 2010. In: <http://www.recensio.net/rezensionen/zeitschriften/jahrbucher-fur-geschichte-osteuropas/jgo.e-reviews-2012/3>
- (22) Lipphardt, Anna: *VILNE : die Juden aus Vilnius nach dem Holocaust : eine transnationale Beziehungsgeschichte*. Paderborn 2010. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas / jgo.e-reviews*, jgo.e-reviews 2011, 4
- (21) Mark Edele: *Soviet Veterans of the Second World War. A Popular Movement in an Authoritarian Society, 1941-1991*. Oxford University Press 2008. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 59 (2011) Nr. 1, 111-112.
-

- (20) Chasia Bornstein-Bielicka: Mein Weg als Widerstandskämpferin. München 2008. In: transversal (2009) Nr. 1, 89-92.
- (19) Olaf Terpitz: Die Rückkehr des Štetl. Russisch-jüdische Literatur in der späten Sowjetzeit. Göttingen 2008. In: transversal (2008) Nr. 2, 118-120.
- (18) Barbara Alpern Engel: Women in Russia, 1700–2000. Cambridge, New York 2004. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 57 (2009) Nr. 2, 273-274.
- (17) Gender and National Identity in Twentieth-Century Russian Culture. Hg. v. Helena Goscilo, Andrea Lanoux. Illinois 2006. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 57 (2009) Nr. 3, 449-451.
- (16) Women in the Khrushchev Era. Hg. v. Melanie Ilič, Susan E. Reid, Lynne Attwood. Basingstoke 2004. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 57 (2009) Nr. 2, 306-308.
- (15) Mike O'Mahony: Sport in the USSR. Physical Culture – Visual Culture. London 2006. In: neue politische literature 53 (2008) Nr. 1, 173-174.
- (14) Susanne Ramm-Weber: Mit der Sichel in der Hand: Mythos und Weiblichkeit in der sowjetischen Kunst der dreißiger Jahre. Cologne 2006. In: Slavic Review 66 (2007) No. 4, 770-771.
- (13) Corinna Kuhr-Korolev: "Gezähmte Helden". Die Formierung der Sowjetjugend 1917-1932. Essen 2005. In: Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 93 (2006) Nr. 3, 365-366.
- (12) Anna Bek: The Life of a Russian Women Doctor. A Siberian Memoir, 1869-1954. Indiana 2004. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 57 (2009) Nr. 2, 259.
- (11) Swetlana Alexijewitsch: Der Krieg hat kein weibliches Gesicht. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. Berlin 2004. In: H-Soz-Kult 22.04.2005.
- (10) Mascha, Nina, Katjuscha. Frauen in der Roten Armee 1941-1945. Hg. v. Deutsch-Russischen Museum Berlin-Karlshorst. Berlin 2002. In: H-Soz-Kult 22.04.2005.
- (9) Michail Kononow: Die nackte Pionierin. Aus dem Russischen von Andreas Tretner. München 2003. In: H-Soz-Kult 22.04.2005.
- (8) Peter Collmer: Die Schweiz und das Russische Reich 1848-1919. Geschichte einer europäischen Verflechtung. Zürich 2004. In: H-Soz-Kult 19.10.2004.
- (7) Carsten Goehrke: Russischer Alltag. Eine Geschichte in neun Zeitbildern vom Frühmittelalter bis zur Gegenwart. Zürich,
-

I. Band: Die Vormoderne 2003. II. Band: Auf dem Weg in die Moderne 2003. In: Vierteljahreshefte für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 92(2005) Nr. 1, 69.

(6) Gender in Russian History and Culture. Ed. By Linda Edmondson. Basingstoke, New York 2001. 223 S. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 52 (2004) Nr. 3, 445-446.

(5) Remembering the Darkness. Women in Soviet Prisons. Ed. and translated by Veronica Shapovalov. Lanham, Boulder, New York, Oxford 2001. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 52 (2004) Nr. 3, 456-458.

(4) Anna Hillyar, Jane McDermid: Revolutionary Women in Russia, 1870-1917. A Study in Collective Biography. Manchester, New York 2000. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 50 (2002) Nr. 4, 628-629.

(3) Models of Self. Russian Women's Autobiographical Texts. Hg. v. Marianne Liljeström, Arja Rosenholm, Irina Savkina. Helsinki 2000. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 50 (2002) Nr. 4, 628.

(2) Geschlecht und Nationalismus in Mittel- und Osteuropa 1848-1918. Hg. v. Sophia Kemlein. Osnabrück 2000. In: Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung 50 (2001) Nr. 1, 109-110.

(1) Detlef Jena: Die Zarrinnen Rußlands (1547-1918). Regensburg 1999. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 48 (2000) Nr. 4, 630.

Tagungsberichte (5)

Widerstand – Gewalt – Mythos: Partisanenbewegungen im europäischen Vergleich. 15.05.2009-16.05.2009, Konstanz, in: H-Soz-u-Kult, 20.08.2009, <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2755>>.

Sport zwischen Ost und West. In: Historical Research/Historische Sozialforschung 31 (2006) Nr. 1, 257-269. (Tagungsbericht, zusammen mit Kaspar Näf)

Badania Kobięce na wschodzie i na zachodzie. Konferencja naukowa niemieckiego Instytutu Historycznego w Warszawie. In: Inter Finitimos (1997) Nr. 11, 64-66.

Deutsche Unternehmer im Russischen Reich vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis 1914. In: Zeitschrift für Unternehmensgeschichte 40(1995) Nr. 3, 180-182 (zs. M. D. Dahmann, A. Linden)

Lager, Zwangsarbeit, Vertreibung und Deportation. Dimensionen der Massenvernichtung in der Sowjetunion und in Deutschland 1933-1945. In: Berliner Jahrbuch für osteuropäische Geschichte (1995) Nr. 2, 209-218. (zs. M. D. Dahmann, A. Linden)